



УТВЕРЖДАЮ:
Председатель правления
Сахалинской областной
общественной организации
«Экологический центр «Родник»

Зацаринная А.С.

ПОЛОЖЕНИЕ

**о проведении XXV ежегодного регионального детского экологического фестиваля
«Зелёный калейдоскоп-2023»**

1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ФЕСТИВАЛЕ :

Региональный экологический Фестиваль «Зеленый калейдоскоп» является праздничным массовым мероприятием и организуется для демонстрации достижений детей и подростков в деле формирования экологической культуры. Фестиваль проводится в театрально-музыкальной и конкурсной форме с разнообразными творческими заданиями экологической тематики, которые оценивает жюри.

Фестиваль организуется для экологических групп Сахалинской области, участвующих в объединениях, классах, отрядах, клубах по эколого-исследовательскому, духовно-экологическому, эколого-эстетическому, эколого-туристическому направлениям, занимающихся вопросами охраны природы, экспедиционной работой, эколого-просветительской деятельностью и желающих в дальнейшем участвовать в системе практических эколого-направленных мероприятий.

Фестиваль проводится с 1998 года и является одним из этапов областной целевой программы «Сахалин - Родник» по разделу «Радужные острова», реализуемой СООО «Экологический центр «Родник».

Тема фестиваля этого года: «Экоперезагрузка». Фестиваль посвящен Году педагога и наставника.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ :

1. Укрепление детского и молодежного экологического движения, обмен опытом и развитие сотрудничества экологических групп из районов Сахалинской области.
2. Продвижение идеи сохранения природы островного края, формирование экологической культуры населения через творческие, театрализовано-музыкальные, проектные и конкурсные формы совместной деятельности экологических групп.
3. Привлечение внимания жителей Сахалинской области к участию в мероприятиях эколого-воспитательной направленности.

3. ПОДГОТОВКА И ПРОВЕДЕНИЕ ФЕСТИВАЛЯ :

Осуществляется оргкомитетом, в состав которого входят представители Сахалинской областной универсальной научной библиотеки, Дворца детского (юношеского) творчества, Института развития образования Сахалинской области, СООО «Экологический центр «Родник», добровольцы от инициативной общественности. Поддержку оказывают министерство культуры и архивного дела, министерство образования Сахалинской области. Координатор фестиваля – Сахалинская областная общественная организация «Экологический центр «Родник».

4. МЕСТО И ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ :

Фестиваль проводится в течение трех дней **с 20 по 22 октября 2023 г.** Торжественное открытие фестиваля состоится **20 октября в 11:00** в киноконцертном зале г. Южно-Сахалинска, остальная программа – на базе оздоровительного лагеря «Юбилейный».

5. ФИНАНСИРОВАНИЕ ФЕСТИВАЛЯ :

- Расходы по организации фестиваля несёт СООО «Экологический центр «Родник» за счет гранта Правительства Сахалинской области, благотворительных пожертвований коммерческих компаний, вклада партнёрских организаций – членов оргкомитета.
- Организаторы фестиваля обеспечивают с **20 по 22 октября** проживание и питание **15 экологических групп** из районов Сахалинской области и г. Южно-Сахалинска.
- Расходы по проезду экологических групп до г. Южно-Сахалинска и обратно несут либо командирующие организации, либо экологические группы самостоятельно изыскивают возможность приезда.

В случае отказа от участия в фестивале, необходимо сообщить об этом за 10 дней до начала мероприятия, т.е. до 10 октября 2023 года.

6. ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ И ТРЕБОВАНИЯ К УЧАСТНИКАМ ФЕСТИВАЛЯ:

Команда состоит из 5 учащихся и 1 руководителя. Возраст участников 10-15 лет. Для участия в фестивале команда направляет в оргкомитет заявки по прилагаемым формам. Заявка является официальным документом, подтверждающим намерение участвовать в Фестивале, а также основанием для включения команды в состав участников.

➤ В Фестивале могут принять участие **не более 15 экогрупп Сахалинской области**. Оргкомитет вправе вести отбор команд на конкурсной основе (по качеству, комплектности и дате поступивших заявочных материалов).

➤ **РУКОВОДИТЕЛЮ команды необходимо предварительно позвонить в оргкомитет (4242) 76-27-13, 89625818713** с сообщением о своем участии. Заявочные материалы отправить по электронной почте или подать непосредственно в оргкомитет **до 18 сентября 2023 г.**

➤ При необходимости организаторы направляют в командирующую организацию подтверждение-приглашение для участия команды в фестивале (после окончания приема заявок).

➤ На Фестиваль экогруппы должны представить: номер-поздравление, кричалку-клич, экологический эксперимент, экологическое представление, мастер-класс (см. Приложение «Домашнее задание»).

➤ В первый день при регистрации команды сдают оригиналы заявки и другие документы согласно домашнему заданию.

➤ Работы, представленные экогруппами и/или исполненные на фестивале, **возвращаются по согласованию с руководством фестиваля**, так как используются для дальнейшей эколого-просветительской деятельности.

7. ПРИМЕРНАЯ ПРОГРАММА ФЕСТИВАЛЯ:

1 день – 20 октября, пятница

11:00 -13:30 – торжественное открытие Фестиваля, конкурс поздравительных номеров.

13:45 – переезд в лагерь

16:00 – 20:30 – программа фестиваля

2 день – 21 октября, суббота

09:00 – 20:30 – программа фестиваля

3 день – 22 октября, воскресенье

09:00 – 14:00 – торжественное закрытие, награждение, сбор, выезд из лагеря до ж/д вокзала

8. НАГРАЖДЕНИЕ УЧАСТНИКОВ ФЕСТИВАЛЯ:

☺ Команда-победитель удостоивается высшей награды – диплома Лауреата I степени с вручением кубка и призов.

☺ Дипломы, грамоты и призы вручаются по конкурсным номинациям и дополнительным конкурсам.

☺ Жюри, по согласованию с организаторами фестиваля, имеет право учреждать новые номинации.

☺ Все команды получают возможность льготного участия в летнем палаточном эколагере «Родник-2024»

9. ИНФОРМАЦИОННОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ:

* Фестиваль освещается на каналах сахалинского радио и телевидения;

* Информация о фестивале размещается на сайтах информационных агентств Сахалинской области, сайте, социальных сетях и видеоканале экоцентра «Родник».

10. АДРЕСА ДЛЯ ИНФОРМАЦИИ И ПРИЕМА ЗАЯВОК:

☎ Тел.: (4242) 76-27-13, тел. моб.: 8 962 581 87 13
(директор фестиваля, Александра Сергеевна Зацаринная)

💻 Электронная почта: Rodniknew@mail.ru

🌐 Сайт: www.sakhrodnik.ru

📌 группа в Вконтакте: vk.com/sakhrodnik

📺 Videоканал: www.youtube.com/rodniktv

📄 Заявки непосредственно от представителей принимаются в г. Южно-Сахалинске по адресу: ул. Поповича, 20-А, экологический центр «Родник»

Убедитесь в том, что у Вас имеется полный пакет документов, в который входят:

- Положение о проведении фестиваля - 2 стр.
- Приложение «Домашнее задание» - 4 стр.
- Формы заявок №1 и №2 – 2 стр.

Весь комплект документов можно скачать на сайте «Родника» www.sakhrodnik.ru

Дорогие руководители экогрупп!
Предлагаем вам и вашим ребятам ознакомиться с
условиями участия и обязательным домашним заданием
XXV юбилейного регионального детского экологического фестиваля
«Зеленый Калейдоскоп-2023»

1. **ЗАЯВКА.** Заполненные Формы №1 и №2 направляются в оргкомитет фестиваля **до 18 сентября 2023 г.**
2. **ПРОЖИВАНИЕ.**
☺ Основные этапы фестиваля проходят на базе загородного лагеря. Помещения лагеря: двухэтажные отапливаемые корпуса со всеми удобствами и ковровыми покрытиями, отдельно располагается столовая. При хороших погодных условиях часть программы проходит на открытом воздухе.
☺ Организаторы фестиваля обеспечивают проживание 15 экогрупп **с 20 по 22 октября** на базе лагеря.
☺ Если вы приезжаете раньше и уезжаете позже проведения фестиваля, то можете забронировать места в гостинице г. Южно-Сахалинска (например, в общежитии ОЦВВР стоимость проживания 800 руб. в сутки).
☺ В конкурсной программе фестиваля могут участвовать **только 5 детей и 1 руководитель.**
3. **ПИТАНИЕ.** 20 октября питание начинается с обеда и 22 октября заканчивается обедом.
4. **ПРОЕЗД.** Организаторы обеспечивают участников фестиваля транспортом в рамках работы фестиваля и не располагают средствами на проезд иногородних экогрупп до Южно-Сахалинска и обратно.
5. **ЛИЧНОЕ СНАРЯЖЕНИЕ.**
одежда – удобная верхняя одежда по погоде; одежда для конкурсных мероприятий (открытие, кругосветка и пр.) и для свободного времени, нижнее белье, носки;
обувь - удобная уличная обувь (без высоких каблуков), обязательно сменная обувь для выхода на сцену и легкие тапочки для свободного времени/принятия душа;
предметы личной гигиены – полотенце, расческа, мыло, зубная щетка и паста, т/бумага, носовой платок;
канцелярские принадлежности - ручка, карандаши, фломастеры; **посуда** – личная кружка, чайная ложка.

Тема фестиваля: «ЭкоПерезагрузка»

Фестиваль посвящен Году педагога и наставника

Девиз фестиваля: «Можно каждый день познавать этот мир!»

📣 Организаторы фестиваля предлагают сокращать использование пластиковой упаковки, поэтому просят отнестись с пониманием к требованию не использовать одноразовые предметы (маски, стаканчики, влажные салфетки, бахилы, пакеты), а вместо этого иметь многоразовые маски, личные кружки, сменную обувь, многоразовые или экосумки и т.п.

Помните, фестиваль – не олимпиада, не викторина, а праздник с творческими конкурсами!

👍 **НОМЕР-ПОЗДРАВЛЕНИЕ «МИНУТЫ ДАРОВ»**

Ваш номер будет включен в общую канву сценария открытия фестиваля. Отличная возможность заявить о себе и поздравить фестиваль с 25-летним юбилеем! Что можно включить в номер: название, девиз, информацию о команде и руководителе, традиции экогруппы (если таковые сложились), взгляд на экологические проблемы, свои лучшие качества и поздравление. **КОРОТКО!** Общее время - **не более двух минут**. Не использовать видеоматериалы и презентации, не делать обращений к организаторам, жюри и соперникам.

Руководителю команды рекомендуется находиться во время выступления рядом со звукорежиссером.

Критерии оценки номера:

- Соответствие содержания заданию;
- Соблюдение регламента времени и количества участников;
- Оригинальность в подаче материала;
- Эстетичность и зрелищность представления;
- Единый стиль участников команды.

🗣️ **КЛИЧ-КРИЧАЛКА**

Это короткий призыв, отличающий вас от других команд. В древних племенах кличем созывали к месту сбора. У футбольных болельщиков он звучит как «Оле-е-е-оле-оле-оле-е-е». Во время представления команд вы должны будете дружно прокричать свой клич из зала, прорепетируйте заранее. Обращаем внимание, что это **НЕ ДЕВИЗ**, а слаженный набор звуков, произносимый нараспев, можно комбинировать с небольшим количеством слов, движениями и пр.

👑 **КАПИТАН КОМАНДЫ**

У каждой экогруппы должен быть капитан, который представляет команду на мероприятиях фестиваля, организует ребят на выполнение конкурсных заданий.



ПУБЛИЧНЫЙ ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ ЭКСПЕРИМЕНТ

За каждым научным открытием и техническим изобретением стоит труд учёных, исследователей, инженеров и их наставников. Мы используем плоды научной работы, не всегда задумываясь, какой путь предшествовал появлению чему-то новому. Одним из любимых методов учёных в познании природы является эксперимент.

Эксперимент – это исследовательский метод, который включает выработку и постановку гипотез, проведение самого эксперимента, а также сделанные на его основе суждения и умозаключения.

Представьте аудитории экологический эксперимент, который бы вы провели в рамках своего экологического проекта, чтобы подтвердить или опровергнуть свою гипотезу. Например, эксперимент может помочь выяснить: как влияет человек на климат; есть ли в реке или почве микропластик; какая питьевая вода в местных источниках обладает лучшими качествами; какое количество бытовых отходов может отдельно собрать и отправить в переработку каждая школа в вашем районе и т.д. На момент презентации на фестивале эксперимент должен быть осуществлен полностью или частично.

Порядок эксперимента для получения знания о каком-либо явлении:

Подготовительный этап:

1. Сбор и систематизация фактов по вопросам исследуемого явления, проблемы.
2. Проведение наблюдений. Сбор качественных и количественных показателей.
3. Выдвижение рабочей гипотезы (предположение, которое делает исследователь, догадка, идея, объясняющая проблему, явление).

Экспериментальный этап:

4. Проведение эксперимента, который проверяют гипотезу. Продумывается план опыта, проводится сам опыт, во время которого выполняют измерения, наблюдение и фиксирование результатов. Опытов может быть много. Гипотеза подтверждается или опровергается.
5. Воспроизводимость результатов. Эксперимент должен быть воспроизводимым, то есть терпеть неудачу одним и тем же способом. У всех получился один и тот же результат?



Прежде чем приступить к разработке идей, проведите с ребятами «мозговой штурм». Пусть они придумают то, что будет интересно им самим. Помните, что эксперимент должен быть выполнен самими ребятами под руководством и участия наставника!

I. Описание эксперимента (не более 10 страниц):

Название экогруппы и организации	
Руководитель эксперимента, Ф.И.О.	
Объект исследования (широкое поле в рамках рассматриваемой темы, например, «Процесс искусственного выращивания леса»)	
Предмет исследования (конкретное явление в рамках темы; это именно то, что мы изучаем в объекте исследования, например, «Особенности искусственного выращивания саженцев ели»)	
Название эксперимента (придумайте название своему эксперименту)	
Краткое содержание (описание рассматриваемой проблемы, основанное на результатах подготовительного этапа)	
Сроки проведения (однократное или многократное повторение эксперимента, длительность по времени)	
Место или условия проведения (при создании особых, специальных условий, на которые нужно обратить внимание)	
Гипотеза (это предсказуемое, проверяемое и логичное научное предположение о явлении)	
Цель эксперимента (должна быть конкретной, реальной, чётко сформулированной. При постановке цели исследователь отвечает на вопрос о том, что он хочет узнать в ходе работы. Например, достижение цели «Проведение мониторинга городских водоёмов» не по силам даже исследовательскому коллективу. Чтобы сделать эту цель достижимой, необходимо её уточнить: «Провести биоиндикацию реки Тымь с помощью анализа видового состава и состояния водорослей».)	
Программа эксперимента (поэтапное описание действий при проведении исследования. В программе указывают схемы опытов, основные методики экспериментов. В схеме опыта описывают все возможные варианты опыта)	

Результаты (сделайте вывод – подтвердилась ли ваша гипотеза, достигли вы данным экспериментом цели?)	
Приложение (если имеется, то включите дополнительный материал к эксперименту в отдельный раздел)	

II. Презентация эксперимента: Это связный краткий рассказ об эксперименте на 5 минут! Изложите в доступной форме суть эксперимента и последовательность его проведения. Хороший эксперимент должен быть ясным и наглядным. В условиях реального времени приветствуется демонстрация эксперимента, элементы научного шоу и театрализация. Эксперты могут задавать вам вопросы на понимание. Вы можете представить любые наглядные или информационные материалы, которые помогут экспертам больше «проникнуться» идеей вашего эксперимента.

Критерии оценки эксперимента:

- содержание и экологичность – полное раскрытие всех пунктов описания и выявление экологических взаимосвязей;
- актуальность – степень важности эксперимента на данный момент и в данной ситуации;
- творческий подход - степень оригинальности в проведении эксперимента и его презентации
- оформление документа – в печатном и электронном виде (см. «Требования к документам»);
- презентация – соблюдение регламента времени, степень владения материалом.



ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ШОУ-ПРЕДСТАВЛЕНИЕ

Покажите представление о том, какая экологическая проблема Сахалинской области волнует вашу группу и как ее можно решить. Используйте элементы шоу: яркость, зрелищность, взаимодействие со зрителями. Попробуйте отойти от классического варианта театральной постановки, присмотритесь к мюзиклу, карнавалу, пантомиме, цирковому искусству, стендапу. Приветствуются остроумие и добрый юмор. Уделите внимание как форме, так и содержанию: тексту, музыке, актерской игре, костюмам и реквизиту. **Видео и презентации не использовать!** Постарайтесь взять с собой минимум декораций, учитывайте легкость транспортировки, сборки, ограниченное время между выступлениями команд (2 минуты). Общее время постановки не более **7 минут**. Проведите хронометраж на репетициях. Обязательно репетируйте с микрофонами, чтобы не испортить восприятие вашего номера.

Для звукорежиссера необходим сценарий, где **КРУПНЫМ ШРИФТОМ** указаны номера фонограмм. Руководителю команды рекомендуется находиться во время выступления рядом со звукорежиссером.

Пример оформления сценария

Команда «Обычные люди» с. Леонидово

Спектакль «Приключение на поляне»

Трек №01	НАЧАЛО
Запись голоса	Текст
	ВЫХОД Мусорной кучи
Мусорная Куча	Текст и действие
Трек №02	ПЕСНЯ
Упаковка	Текст

Помните! Вы играете не для себя, а для зрителя!

Критерии оценки постановки:

- экологичность, соответствие указанной теме, литературно-художественная подача материала, творческий замысел;
- режиссерское решение: логическая последовательность действий, форма подачи;
- артистизм, владение текстом, дикция;
- музыкальное оформление; костюмы и реквизит;
- соблюдение регламента времени и количества участников.



ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ МАСТЕР-КЛАСС «НАУЧИМ ЗА 15 МИНУТ»

Подготовьте и покажите небольшой, на 15 минут, экологический мастер-класс. Итогом мастер-класса должен быть реальный результат, чему участники научились, представленный в материальном или интеллектуальном воплощении (научились спасать птиц от мазута, создавать полезные экологические вещи, различать следы в лесу или как не забывать, выходя из дома в магазин, экосумку). Вашей аудиторией будут участники фестиваля – 10-12 человек. Старайтесь не использовать одноразовые предметы в проведении мастер-класса, производить минимум не перерабатываемых отходов. Программу мастер-класса оформите в виде таблицы.

Название мастер-класса:	
Цель и задачи:	
Формат проведения:	
МТО (что требуется для проведения)	
Задание участникам (подробно расписать):	

Критерии оценки мастер-класса:

- Содержание – соответствие заданию.
- Творческий подход – индивидуальность и избегание шаблонов, авторская задумка и фантазия.
- Практическая значимость – реальная возможность применить на практике
- Соблюдение регламента времени – до 15 минут.

& КРУГОСВЕТКА «ЗЕЛеной ТРОПОЙ ЗНАНИЙ».

Традиционно включает станции, на которых проверяются знания по экологии, краеведению, туртехнике. Поэтому будут востребованы ваши знания по географии и истории Сахалинской области, растений и животных, памятников природы, ваши умения ориентироваться на местности, по установке палатки и укладке рюкзака, по работе с топографической картой и топонимами, азы оказания медицинской помощи и т.п.

ТЕХНИЧЕСКИЕ ВОЗМОЖНОСТИ: пять микрофонов, ноутбук, мультимедийный проектор и экран. Во избежание технических неполадок используется только оборудование организаторов фестиваля.

ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ МАТЕРИАЛОВ: шрифт Times New Roman или Arial, кегль 14, межстрочный интервал 1,5. Не забывайте указывать авторов и делать ссылку на использованную литературу.

ТРЕБОВАНИЯ К ЭЛЕКТРОННЫМ ДОКУМЕНТАМ: материалы предоставляются на флеш-накопителе, жестком диске. Презентация – в программе Microsoft PowerPoint, фотографии – в формате JPEG, видеофайлы – в формате MP4; аудиофайлы – в формате MP3. Все файлы в стандартных программах, адаптированных под Windows. **Это очень важно!** Были случаи, что выступление срывалось из-за несоответствия техническим требованиям. Все электронные документы должны быть проверены на вирусы. Подписи электронных документов должны включать название команды и содержание документа, например, «Незабудки_Эксперимент».

Места для вдохновения:

1. <https://tavika.ru/>
2. <https://livrezon.com/publication/nadejda-bratchikova-dnevnik-pedagoga-zapis-22-rubrika-eksperimenty>
3. Сборник заданий по экологии и краеведению «Сохраним наш остров вместе» http://www.sakhrodnik.ru/up/file/-/2018_biblioteka/2018_Sbornik_kraevedeniie.pdf

Как проходит фестиваль, можно увидеть на видеоканале «Родника»

<https://www.youtube.com/playlist?list=PLXZ-4QOh53r87BLlh8jxfpZO8wvaLRUUR>

(в плейлисте «Экофестиваль» размещены видео, в которых видна атмосфера фестиваля, примеры конкурсных заданий – визитки, спектакли, кругосветка).

Итак, ваша команда должна отправить **до 18 сентября 2023 года** – заявки по форме №1 и №2,

а на фестиваль привезти:

1. **Номер-поздравление и кричалку-клич** (выступление).
2. **Экологическое шоу-представление** (сценарий в электронном виде, в печатном виде для звукорежиссера + выступление).
3. **Экологический эксперимент** (в электронном и печатном виде + выступление)
4. **Мастер-класс** (в электронном и печатном виде + выступление)

УСПЕХОВ ВАМ И ДО ВСТРЕЧИ!

Тел/факс: (4242) 76-27-13, тел. моб.: 8 962 581 87 13

(директор фестиваля, Александра Зацаринная)

почта: Rodniknew@mail.ru

Вконтакте: vk.com/sakhrodnik

Сайт: www.sakhrodnik.ru

Видеоканал: www.youtube.com/rodniktv

ЗАЯВКА

на участие в XXV ежегодном региональном детском экологическом Фестивале
«Зелёный Kaleйдоскоп-2023»

Направляется экологическая группа от:

Название организации	
Адрес организации	
Телефон, e-mail	
Соц.сети экогруппы или организации (если есть)	

Руководителем экогруппы назначается:

ФИО полностью	
Место работы, должность	
Сотовый телефон	
E-mail	

Состав участников:

№	Фамилия, имя, отчество	Число, месяц, год рождения	Школа, класс
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			

Руководитель
командирующей организации: _____
(подпись)

М П

/ _____ /
(расшифровка подписи)

« ____ » _____ 2023 г.

ЗАЯВКА

на участие в XXV ежегодном региональном детском экологическом Фестивале
«Зелёный Kaleйдоскоп-2023»

Название экогруппы	
Принадлежность (школа, дом творчества и т.п.)	
Дата создания экогруппы	
Сколько детей являются участниками экогруппы в течение года	
Кто вам помогает (морально, материально, организационно, как-то ещё)	
Девиз экогруппы	
Что необходимо для сопровождения ваших конкурсных заданий	
Опыт проектной деятельности Перечислите проекты, реализованные вашей группой, или с вашим участием. Укажите год и сроки реализации. Проекты, реализованные собственными силами, получившие поддержку муниципальных, областных и иных грантовых конкурсов	

**Заполненные формы № 1 и № 2
необходимо отправить до 18 сентября 2023 года**

ЭкоЦентр «Родник»: тел.: (4242) 76-27-13, 89625818713
E-mail: Rodniknew@mail.ru